

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
25. Dezember 1874	Mendelssohn, F.	Elias	1. Konzert
31. Oktober 1875	Haydn, J.	Die Schöpfung	1. Konzert des neu gegründeten Stadtorchesters
30. April 1876	Bruch, M.	Odysseus	
November 1876	Händel, G.F.	Jephta	
Karfreitag 1877	Mozart, W.A.	Requiem	
28. Oktober 1877	Bruch, M. Haydn, J. Mendelssohn, F.	Szenen aus „Odysseus“ Arien aus „Schöpfung“ Die erste Walpurgisnacht	
22. Februar 1878	Weber, C.M.v. Rubinstein, A. Rauchenecker, G.	Szene und Arie aus „Oberon“ Die erwachte Rose / Durch Erd und Himmel leise Festgesang für Chor und Orchester	
19. April 1878	Graun, C.H. Beethoven, L.v.	Der Tod Jesu Christus am Oelberg	Karfreitagskonzert
1. Dezember 1878	Rubinstein, A.	Das verlorene Paradies	
11. April 1879	Mozart, W.A.	Requiem	Karfreitagskonzert
September 1879	Méhul,	Joseph und seine Brüder	gemeinsam mit Stadtsängerverein
9. November 1879	Haydn, J.	Die Jahreszeiten	
11. April 1880	Händel, G.F.	Alexanderfest	250. Jubiläum des Musikkollegiums

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
21. November 1880	Mendelssohn, F.	Paulus	
20. Februar 1881	Stehle, J.G.	Legende der heiligen Caecilie	Benefizkonzert
3. April 1881		Entwicklung des Kirchengesanges	
6. November 1881	Liszt, F.	Legende von der heiligen Elisabeth	Erstaufführung in der Schweiz
5. November 1882	Mendelssohn, F.	Elias	
25. Februar 1883		Benefizkonzert	
Karfreitag 1883	Cherubini, M.L.	Requiem	
4. November 1883	Mendelssohn, F. Schumann, R.	Gemischte Chöre	
1884	Bruch, M.	Odysseus	Abschiedskonzert von F.G. Rauchenecker
1885	Haydn, J.	Die Schöpfung	1. Konzert unter E. Munzinger
1886	Kiel, F.	Der Stern von Bethlehem	
1887	Schumann, R.	Paradies und Peri	
	Krug, A.	König Sigurds Brautfahrt	
1888	Bruch, M.	Die Flucht nach Ägypten	
	Gade, N.W.	Erlkönigs Tochter	
1889	Pergolesi, G.B.	Stabat Mater	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
	Bach, J.S. Gluck, Chr.W.	Motette Chöre aus „Orpheus“	
	Schumann, R.	Scenen aus Goethes Faust	
1890	Haydn, J.	Die Jahreszeiten	
1891	Mozart, W.A.	Requiem	
1892	Bruch, M. Mendelssohn, F.	Achilleus Schlusschor aus „Loreley“	Schlusskonzert von E. Munzinger
	Hegar, F.	Manasse	Konzert unter Leitung des Komponisten
18. Februar 1894	Radecke, R. Schumann, R. Gade, N.W.	Weihnachtslied Requiem für Mignon Frühlingsbotschaft	1. Konzert von Prof. Dr. E. Radecke
9. Dezember 1894	Mendelssohn, F.	Elias	Mitwirkung Stadsängerverein
13. November 1895	Schumann, R.	Der Rose Pilgerfahrt	
8. März 1896	Händel, G.F.	Josua	
17. Januar 1897	Haydn, J.	Die Schöpfung	
14. November 1897	Schumann, R.	Das Paradies und die Peri	
27. November 1898	Bach, J.S.	Weihnachtsoratorium	
12. März 1899	Brahms, J.	Ein deutsches Requiem	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
26. November 1899	Berlioz, H. Schumann, R. Mendelssohn, F.	Die Flucht nach Ägypten Zigeunerleben Die erste Walpurgisnacht	
25. März 1900	Verdi, G.	Requiem	
17. Februar 1901	Haydn, J.	Die Jahreszeiten	
8. Dezember 1901	Götz, H. Gluck, Ch.W.	Nenie Orpheus	
7. Dezember 1902	Bach, J.S.	Kantate 26 (Ach wie flüchtig, ach wie nichtig) Kantate 106 (Actus tragicus) Kantate 56 (Ich will den Kreuzstab gerne tragen) Kantate 80 (Ein' feste Burg ist unser Gott)	
15. März 1903	Bruch, M.	Das Feuerkreuz	
22. November 1903	Gade, W. Koch, Fr.E. Mendelssohn, F.	Erlkönigs Tochter Der gefesselte Strom Loreley (Finale)	
13. März 1904	Bach, J.S. Haydn, J. Beethoven, L.v.	Kantate 190 (Singet dem Herrn), Schlusschor Die Schöpfung (1. Teil) IX. Symphonie (Schlusschor)	Jubiläumskonzert 275 Jahre Musikkollegium Gemischter Chor bedeutend verstärkt
27. November 1904	Kiel, Fr.	Der Stern von Bethlehem	
26. März 1905	Dvořák, A.	Stabat Mater	Erstaufführung in der Schweiz
18. März 1906	Koch, F.E.	Von den Tageszeiten	
1907	Bach, J.S.	Matthäus-Passion	Erstaufführung in Winterthur

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
22. März 1908	Liszt, F.	Legende von der heiligen Elisabeth	
1908	Bach, J.S.	Kantate 79 (Gott der Herr)	Feier „100 Jahre Stadtkirchenorgel“
31. Januar 1909	Mendelssohn, F.	Paulus	
26. Juni 1909	Brenner, P. de Flagni, L. Niedermann, G. Nabholz, P. Dalcroze, J. Fassbänder	Resurrexit Lieder mit Orchester Symphoniesätze Der Brunnen La veillée Frauenchöre	Schweizer Tonkünstlerfest
19. Dezember 1909	Beethoven, L.v.	Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125	
25. März 1910	Bach, J.S.	Johannes-Passion	Erstaufführung in Winterthur
4. Juli 1910	Schumann	Lieder	zu Gunsten der Wassergeschädigten im Tösstal
12. März 1911	Schumann, R.	Scenen aus Goethes Faust	
Oktober 1911	Herzogenberg, L.H. Brahms, J. Schumann, R.	Weihe der Nacht Lieder Lieder	
17. März 1912	Brahms, J.	Ein deutsches Requiem	
8. Oktober 1912	Schumann, R.	Der Rose Pilgerfahrt	
1913	Bach, J.S.	Matthäus-Passion	
Dezember 1914	Bach, J.S.	Weihnachtsoratorium (Kantaten 1-3)	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
24. März 1915	Haydn, J.	Die Schöpfung	
September 1915	Rheinberger, J.G. Götz, H. Franz, R. Kahn, R.	Lieder Liederzyklus	
1915	Sgambati, G.	Requiem	Erstaufführung
22. März 1916	Mozart, W.A.	Requiem	
28. Juni 1916		Liederkonzert	
31. Januar 1917	Pestalozzi, H. Reger, M.	Requiem Der Einsiedler	Uraufführung
4. Juli 1917	Bach, J.S.	Motette Nr. 6	
1918	Bach, J.S.	Johannes-Passion	Jubiläum 25 Jahre Prof. Dr. E. Radecke
6. Juli 1918	Mozart, W.A.	Missa brevis F-Dur Laudate Dominum Ave verum corpus	zu Gunsten der Nationalspende
22. Februar 1919	Haydn, J.	Die Jahreszeiten	Letztes Konzert unter Prof. Dr. E. Radecke
4. Juli 1920	Händel, G.F.	Messias	unter der Leitung von Otto Uhlmann
Dezember 1920	Berlioz, H.	L'Enfance du Christ	
6. März 1921	Mahler, G.	Symphonie Nr. 2	mit Stadsängerverein, Leitung W. Reinhart
Januar 1922	Weber, C.M.v.	Der Freischütz	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

Datum	Komponist	Werk	Bemerkung
Karfreitag 1922	Schubert, F. Verdi, G.	Messe As-Dur Stabat Mater	Leitung: Dr. Cherbuliez
25. Januar 1923		Mitgliederkonzert	
13. April 1923	Maillart, L.	Glöcklein des Eremiten	
2. Dezember 1923	Honegger, A.	Roi David	Leitung: E. Wolters konzertante Erstaufführung
22. März 1925	Haydn, J.	Die Schöpfung	(verspätetes) Jubiläumskonzert 50 Jahre Gemischter Chor Winterthur
Herbst 1925	Beethoven, L.v.	Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125	
2. April 1927	Brahms, J.	Ein deutsches Requiem	1. Konzert von Walther Reinhart
5. November 1927	Bach, J.S.	Kantate 78 (Jesu, der du meine Seele) Kantate 45 (Es ist dir gesagt, Mensch) Kantate 12 (Weinen, Klagen) Kantate 190 (Singet dem Herrn)	
12. März 1928	Müller-Zürich, P. Schubert, F. Mozart, W.A. Bruckner, A.	Te Deum Offertorium Psalm 116 KV 339 Ave Maria	
6./13. Oktober 1928	Bach, J.S.	Kantate 189 (Meine Seele rühmt und preist) Kantate 12 (Weinen, Klagen) Kantate 23 (Du wahrer Gott und Davids Sohn) Kantate 19 (Es erhub sich ein Streit)	Aufführungen in Winterthur und Stuttgart
29. März 1929	Mozart, W.A.	Requiem d-moll KV 626	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
6. April 1930	Bach, J.S.	Johannes-Passion BWV 245	
13. Dezember 1930	Händel, G.F.	Josua (Oratorium)	
29. März 1931	Bach, J.S.	Johannes-Passion BWV 245	
1. November 1931	Bach, J.S.	Kantate 208 (Jagdkantate) Kantate 206 (Schleicht, spielende Wellen)	
20. März 1932	Beethoven, L.v. Mozart, W.A.	Messe C-Dur op. 86 Offertorium KV 198 Arie KV 143 für Sopran solo	
2. November 1932	Strawinsky, I. Mozart, W.A..	Psalmensymphonie (komp. 1930) Vesperae solemnes de confessore KV 339	Abonnementkonzert des Musikkollegiums
9. April 1933	Beethoven, L.v.	Missa solemnis D-Dur op. 123	
8. November 1933	Mozart, W.A. Haydn, J.	Misericordia Domini KV 222 Nicolai-Messe G-Dur	
25. März 1934	Bach, J.S.	Kantate 140 (Wachet auf, ruft uns die Stimme) Kantate 111 (Was mein Gott will, das g'scheh allezeit) Kantate 34 (O ewiges Feuer)	
17. Februar 1935	Händel, G.F. Bach, J.S.	Dixit Dominus (Psalm 109) Kantate 29 (Ratswahlkantate: Wir danken dir, Gott)	
15. März 1936	Haydn, J.	Theresien-Messe	
14. Oktober 1936	Brahms, J. Götz, H. Brahms, J. Reger, M.	Tragische Ouvertüre d-moll op. 81 Nenie Schicksalslied An die Hoffnung	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
26. März 1937	Bach, J.S.	Johannes-Passion BWV 245	
31. Oktober 1937	Haydn, J.	Harmonie-Messe	
16. März 1938	Händel, G.F.	Concerto grosso op. 6 Nr. 12 Frohsinn und Schwermut	Abonnementkonzert des Musikkollegiums
13. November 1938	Dvořák, A.	Messe D-Dur op. 86	
12. März 1939	Bach, J.S.	Kantate 16 (Herr Gott, dich loben wir) Kantate 96 (Herr Christ, der einge Gottessohn) Kantate 148 (Bringet dem Herrn Ehre seines Namens)	
3. Dezember 1939	Pergolesi, G.B. Bach, J.S. Händel, G.F.	Stabat Mater Kantate 151 (Süsser Trost, mein Jesu kommt) Orgelkonzert d-moll op. 7 Nr. 4	
1940	Bach, J.S.	Kantate 159 (Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem) Kantate 12 (Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen)	Karfreitagskonzert
17. November 1940	Bach, J.S.	Kantate 190 (Singet dem Herrn) Kantate 37 (Wer da glaubet und getauft wird) Kantate 43 (Gott fahret auf mit Jauchzen)	
6. April 1941	Haydn, J. Mozart, W.A.	Vorspiel zu „Die sieben Worte des Erlösers am Kreuz“ Johannis-Messe Kyrie d-moll KV 341 Litaniae Lauretanae KV 195	
1941	Mozart, W.A.	Messe und Offertorium KV 194 und 72	
29. März 1942	Bach, J.S.	Kantate 48 (Ich elender Mensch) Credo aus der h-moll-Messe BWV 232	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
22. November 1942	Haydn, J.	Schöpfungs-Messe	
16. Mai 1943	Bach, J.S.	h-moll-Messe	
7. November 1943	Haydn, J.	Die Schöpfung	
2. April 1944	Mozart, W.A. Haydn, M. Mozart, W.A.	Exsultate jubilate KV 165 Missa St. Aloysii Orgelpräludium Litaniae Lauretanae D-Dur KV 195	
19. November 1944	Bach, J.S.	Johannes-Passion BWV 245	
25. März 1945	Bach, J.S.	Kantate 65 (Am Feste der Heiligen drei Könige) Kantate 78 (Jesu, der du meine Seele) Kantate 184 (Erwünschtes Freudenlicht) Kantate 79 (Gott der Herr)	
25. November 1945	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	
7. April 1946	Bach, J.S.	Johannes-Passion BWV 245	
18.-26. Mai 1946	Bach, J.S.	Johannes-Passion BWV 245 h-moll-Messe BWV 232	1. Bachfest Schaffhausen
24. November 1946	Mozart, W.A.	Symphonie Nr. 48 D-Dur KV 504 Ouvertüre zum Schauspiel "Thamos, König von" KV 345	
30. März 1947	Haydn, J.	Missa solemnis Beatae Mariae Virginis	
8. Juni 1947	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	2. Bachfest Schaffhausen

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
26. November 1947	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	
20. März 1948	Bach, J.S.	Magnificat D-Dur BWV 243	
2. April 1949	Beethoven, L.v.	Missa solemnis D-Dur op. 123	
27. November 1949	Bach, J.S.	Magnificat D-Dur BWV 243 Kantate 78 (Jesu, der du meine Seele) Kantate 104 (Du Hirte Israel, höre) Kantate 50 (Nun ist das Heil und die Kraft)	75 Jahre Gemischter Chor Winterthur Maria Stader, Sopran / Elsa Cavelti, Alt Ernst Häfliger, Tenor / Hermann Schey, Bass (Konzert auch an der Scala in Mailand)
2. April 1950	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	
13. - 21. Mai 1950	Bach, J.S.	Magnificat D-Dur op. 123 Kantate 78 (Jesu, der du meine Seele) Kantate 104 (Du Hirte Israel) Kantate 50 (Nun ist das Heil) h-moll-Messe BWV 232	3. Bachfest Schaffhausen
19. November 1950	Mozart, W.A.	Exsultate jubilate KV 165 Offertorium KV 198 Sonata di Chiesa KV 328 Vesperae de Dominica KV 321	Maria Stader, Sopran / Lore Fischer, Alt Ernst Häfliger, Tenor / Hermann Schey, Bass
1. April 1951	Beethoven, L.v.	Missa solemnis D-Dur op. 123	
18. November 1951	Bach, J.S.	Kantate 78 (Jesu, der du meine Seele) Kantate 60 (O Ewigkeit, du Donnerwort) Kantate 57 (Selig ist der Mann) Kantate 140 (Wachet auf, ruft uns die Stimme)	Gedenkkonzert Werner Reinhart
6. April 1952	Bach, J.S.	Matthäus-Passion BWV 244	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
23. November 1952	Haydn, J.	Schöpfungs-Messe	
22. März 1953	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	Abonnementskonzert des Musikkollegiums Maria Stader, Sopran
17. Mai 1953	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	4. Bachfest Schaffhausen
22. November 1953	Mozart, W.A.	Messe D-Dur KV 194 Litaniae Lauretanae D-Dur KV 195	Maria Stader, Sopran / Kath. Marti, Alt Heinz Marten, Tenor / Hermann Schey, Bass
4. April 1954	Bach, J.S.	Kantate 45 (Es ist dir gesagt, Mensch) Kantate 19 (Es erhub sich ein Streit) Kantate 9 (Es ist das Heil uns kommen her) Kantate 190 (Singet dem Herrn ein neues Lied)	
21. November 1954	Händel, G.F.	Judas Maccabäus	Maria Stader, Sopran
27. März 1955	Beethoven, L.v.	Missa solemnis D-Dur op. 123	
20. November 1955	Bach, J.S.	Johannes-Passion BWV 245	
25. März 1956	Mozart, W.A. Haydn, J.	Sonata da Chiesa KV 328 Cäcilien-Messe	
18. November 1956	Mozart, W.A.	Litaniae Lauretanae KV 195 Litaniae de venerabili altaris sacramento KV 243	
7. April 1957	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	
2. Juni 1957	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	5. Bachfest Schaffhausen

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

Datum	Komponist	Werk	Bemerkung
17. November 1957	Carissimi, G. Pergolesi, G.B.	Jephte Missa D-Dur	Maria Stader, Sopran / Kath. Marti, Alt Joh. Feyerabend, Tenor / Fritz Mack, Bass
30. März 1958	Bach, J.S.	Kantate 135 (Ach Herr, mich armen Sünder) Kantate 45 (Es ist dir gesagt, Mensch) Kantate 35 (O ewiges Feuer)	
16. November 1958	Haydn, J.	Grosse Orgel-Messe Es-Dur	
22. März 1959	Händel, G.F.	Judas Maccabäus	
22. November 1959	Bach, J.S.	Kantate 43 (Gott fährt auf mit Jauchzen) Kantate 40 (Dazu ist erschienen Gottes Sohn) Kantate 190 (Singet dem Herrn ein neues Lied)	
3. April 1960	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	
22. - 29. Mai 1960	Bach, J.S.	Kantate 45 (Es ist dir gesagt) Kantate 43 (Gott fährt auf mit Jauchzen) Kantate 190 (Singet dem Herrn ein neues Lied) h-moll-Messe BWV 232	6. Bachfest Schaffhausen
20. November 1960	Haydn, J.	Die Schöpfung	
26. März 1961	Beethoven, L.v. Mozart, W.A.	Messe C-Dur op. 86 Kyrie d-moll KV 341 Laudate Dominum KV 339	
21. November 1961	Haydn, J.	Die Jahreszeiten	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
1. April 1962	Bach, J.S.	Kantate 190 (Singet dem Herrn ein neues Lied) Kantate 1 (Wie schön leuchtet der Morgenstern) Kantate 151 (Süsser Trost, mein Jesu kommt) Magnificat D-Dur op. 123	
18. November 1962	Haydn, J.	Missa Solemnis in B (Heilig-Messe)	
7. April 1963	Lully, J.B. Bach, J.S.	Te Deum Kantate 57 (Selig ist der Mann) Kantate 34 (O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe)	
24. November 1963	Haydn, J. Mozart, W.A.	Stabat Mater Te Deum C-Dur Ave verum corpus D-Dur KV 618	
22. März 1964	Bach, J.S.	Kantate 65 (Sie werden aus Saba alle kommen) Kantate 12 (Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen) Kantate 37 (Wer da glaubet) Kantate 78 (Jesu, der du meine Seele) Kantate 50 (Nun ist das Heil und die Kraft)	
15. Mai 1964	Bach, J.S.	Kantate 65 (Sie werden aus Saba alle kommen) Kantate 12 (Weinen, Klagen, Sorgen, zagen) Kantate 37 (Wer da glaubet) Kantate 78 (Jesu, der du meine Seele) Kantate 50 (Nun ist das Heil und die Kraft)	8. Bachfest Schaffhausen
22. November 1964	Bach, J.S.	Johannes-Passion	
4. April 1965	Mozart, W.A.	Litaniae Lauretanae KV 195 Litaniae de venerabili altaris sacramento KV 243	
21. November 1965	Händel, G.F.	Dixit Dominus (Psalm 109) Jauchzet dem Herrn alle Welt (Psalm 100)	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
3. April 1966	Bach, J.S.	Kantate 6 (Bleib bei uns) Kantate 104 (Du Hirte Israels) Kantate 51 (Jauchzet Gott) Magnificat D-Dur op. 123	
20. November 1966	Haydn, J. Mozart, W.A.	Nikolai-Messe Vesperae solennes de Dominica KV 321 Exsultate, Jubilate KV 165	Elisabeth Speiser, Sopran
19. März 1967	Bach, J.S.	Kantate 46 (Schauet doch und sehet) Kantate 151 (Süsser Trost) Kantate 104 (Du Hirte Israels) Kantate 190 (Singet dem Herrn ein neues Lied)	
4. Mai 1967	Bach, J.S.	Kantate 190 (Singet dem Herrn ein neues Lied) Kantate 151 (Süsser Trost) Kantate 104 (Du Hirte Israels) Magnificat D-Dur op. 123	9. Bachfest Schaffhausen
10. Dezember 1967	Haydn, J.	Die Schöpfung	Abschiedskonzert von Walther Reinhart
12. Januar 1969	Händel, G.F.	Der Messias	1. Konzert unter Andreas Juon Kurt Huber, Tenor / Siegmund Nimsgern, Bass
1. Juni 1969	Dvořák, A.	Stabat Mater	
16. November 1969	Bach, J.S.	Kantate 69 (Lobe den Herrn, meine Seele) Kantate 101 (Nimm von uns, Herr, du treuer Gott) Kantate 21 (Ich hatte viel Bekümmernis)	
21. Januar 1970	Brahms, J.	Nänie op. 82 Schicksalslied op. 54	Freikonzert des Musikkollegiums

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
15. März 1970	Bach, J.S.	Johannes-Passion BWV 245	
9. Dezember 1970	Beethoven, L.v.	Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125	Abonnementskonzert des Musikkollegiums (200. Geburtstag von L.v. Beethoven) Leitung: Milan Horvat
14. März 1971	Mozart, W.A.	Kyrie d-moll KV 341 Exsultate jubilate KV 165 Messe c-moll KV 427	Hedy Graf, Sopran
19. Dezember 1971	Bach, J.S.	Das Weihnachtsoratorium BWV 248	Extrakonzert des Musikkollegiums
19. März 1972	Vivaldi, A. Haydn, J.	Gloria Theresien-Messe	
19. November 1972	Burkhard, W.	Das Gesicht Jesajas	Hedy Graf, Sopran Kurt Huber, Tenor / Kurt Widmer, Bass
18. März 1973	Mozart, W.A.	Vesperae solennes de confessore KV 339 Requiem d-moll KV 626	
11. November 1973	Hildenbrand, S. Bruckner, A.	Hymnus für Bläser, Pauken und Orgel Messe in f-moll	
4. Dezember 1974	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	Extrakonzert des Musikkollegiums "Chorkonzert zur 100-Jahr-Feier des Gemischten Chores Winterthur "
16. März 1975	Mozart, W.A. Haydn, J.	Litaniae Lauretanae KV 195 Nelson-Messe	
16. November 1975	Bach, J.S.	Kantate 34 (O ewiges Feuer) Kantate 39 (Brich dem Hungrigen) Magnificat D-Dur	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
21. März 1976	Carissimi, G. Pergolesi, G.B.	Jephte Missa D-Dur	Ernst Häfliger, Tenor
13. November 1976	Poulenc, F. Fauré, G.	Stabat Mater Requiem	
19. März 1977	Dvořák, A.	Stabat Mater	
13. November 1977	Bach, J.S.	Matthäus-Passion BWV 244	Kurt Huber, Tenor / Edith Wiens, Sopran Kurt Widmer, Bass
12. März 1978	Mozart, W.A.	Idomeneo (Arien, Chöre und Ensembles)	
9. April - 25. Juni 1978 13. Nov. - 8. Dez. 1978	Mozart, W.A.	Idomeneo (im Stadttheater St. Gallen)	13 Aufführungen 5 Aufführungen
12. November 1978	Bach, J.S.	Kantate 102 (Herr, deine Augen) Motette 228 (Fürchte dich nicht) Kantate 51 (Jauchzet Gott) Kantate 140 (Wachet auf)	
10. März 1979	Honegger, A.	Roi David	Extrakonzert des Musikkollegiums
16. Oktober 1979	Beethoven, L.v.	Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125	Eröffnung Theater am Stadtgarten Leitung : Milan Horvath
11. November 1979	Haydn, J.	Die Schöpfung	
15. März 1980	Bach, J.S.	Kantate 205 (Der zufriedengestellte Aeolus) Kantate 206 (Schleicht, spielende Wellen) Kantate 201 (Der Streit zwischen Phoebus und Pan)	
9. November 1980	Gluck, C.W.	Orpheus und Eurydyke (konzertant)	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
14. März 1981	Carissimi, G. Aichinger, G. Dulichius, P. Gabrieli, G.	Historia Divitis Duo seraphim O Jesu mi dulcissime 3 Motetten	
20. Juni 1981	Aichinger, G. Dulichius, P. Gabrieli, G.	Duo seraphim O Jesu mi dulcissime 3 Motetten	Gottesdienst im Münster zu Schaffhausen
7. November 1981	Schubert, F.	Messe As-Dur D. 678 Offertorium	
20. März 1982	Reger, M. Kodaly, Z.	Der 100. Psalm (Fassung P. Hindemith) op. 106 Der Mensch lebt und besteht (8 geistliche Gesänge op. 138) Nr. 1 aus „Bergnächte“ für Frauenchor Budavári Te Deum	Extrakonzert Musikkollegium
9. Juni 1982	Brahms, J.	Nänie op. 82 Schicksalslied op. 54	Abonnementskonzert des Musikkollegiums Leitung: Wilfried Boettcher
6. November 1982	Haydn, J. Mozart, W.A.	Grosse Messe in B-Dur (Theresien-Messe) Offertorium de tempore Misericordias Domini KV 222	
12. März 1983	Mendelssohn, F.	Elias	Edith Wiens, Sopran
5. November 1983	Brahms, J. Schumann, R.	Chor- und Liederabend	
12. Mai 1984	Händel, G.F.	Der Messias	
24. März 1985	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	Extrakonzert Musikkollegium

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
10. November 1985	Mozart, W.A.	Litaniae de venerabili altaris sacramento KV 243 Requiem d-moll KV 626	
15. März 1986	Haydn, J. Mozart, W.A.	Harmonie-Messe 1802 Vesperae solennes de confessore KV 339	Abschiedskonzert von Andreas Juon Julia Juon, Alt / Kurt Huber, Tenor
16. November 1986	Händel, G.F. Bach, C.Ph.E.	Dixit Dominus Magnificat	1. Konzert unter Beat Fritschi
15. März 1987	Mozart, L. Mozart, W.A.	Missa solemnis C-Dur Vesperae de dominica KV 321	
31. Oktober/ 1./15. November 1987	Schütz, H. Monteverdi, C. de Victoria, T.L. Bruckner, A. Poulenc, F. Bach, J.S.	A-capella-Konzert	3 Aufführungen (Küsnacht, Sulgen, Winterthur)
1. April 1988	Bach, J.S.	Johannes-Passion	Extrakonzert des Musikkollegiums Kurt Huber, Tenor Kurt Widmer, Bass
6. November 1988	Brahms, J.	Ein deutsches Requiem	
11. März 1989	Strawinsky, I. Bach, J.S. Mozart, W.A.	Messe Kantate 67 (Halt im Gedächtnis) Exsultate, jubilate Krönungsmesse	
29. Oktober / 5. November 1989	Dvořák, A. Mendelssohn, F.	Messe D-Dur Te Deum	Leitung: Alois Heer 2 Aufführungen (Kappel, Winterthur)

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
13. Mai 1990	Haydn, J.	Die Jahreszeiten	Extrakonzert Musikkollegium Leitung: F. Welser-Möst
2. Dezember 1990	Burkhard, W.	Das Gesicht Jesajas	Christoph Homberger, Tenor
10./17. März 1991	Rossini, G.	Petite Messe Solennelle	2 Aufführung (Winterthur/Zürich)
31. Mai / 1. Juni 1991	Fueter, D.	Zürcher Kantate 1991	Teilnahme am Zürcher Fest zum 700-Jahr- Jubiläum der Eidgenossenschaft
9./10. November 1991	Bach, J.S.	Matthäus-Passion	mit Ensemble ad fontes 2 Aufführungen (Zürich/Winterthur)
5. April 1992	Mendelssohn, F.	Elias	Extrakonzert des Musikkollegiums
14./15. November 1992	Schnizer, F.X.	Missa C-Dur	mit Rudolf Meyer, Orgel 2 Aufführungen (Münsterlingen, Winterthur) CD-Aufnahme (Frühling 1993)
13. Januar 1993	Haydn, J.	Die Schöpfung	Hauskonzert Musikkollegium Leitung: J. Fürst
15. Mai 1993	Beethoven, L.v.	Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125	Extrakonzert Musikkollegium Leitung J. Fürst
21./28. November 1993	Vivaldi, A. Scarlatti, A. Bach, J.S.	Gloria D-Dur Dixit Dominus Kantate 70 (Wachet, betet)	mit Ripieno-Kammerorchester 2 Aufführungen (Winterthur, La Chaux-de- Fonds)
27. März 1994	Telemann, G.Ph.	Lukas-Passion	
13. November 1994	Bernstein, L. Mendelssohn, F. Poulenc, F.	Chichester Psalms Psalm 42 (Wie der Hirsch schreit) Gloria	

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
12. März 1995	Händel, G.F.	Der Messias (Mozart-Fassung)	
11./12. November 1995	Durufilé, M. Vierne, L.	Requiem Messe solennelle	mit R. Meyer und T. Pécaut, Orgeln 2 Aufführungen (Zürich, Winterthur)
14. April 1996	Schubert, F. Bruckner, A.	Messe As-Dur Te Deum	
23. November 1996	Williams, R.V.	A Sea Symphony	Hauskonzert Musikkollegium Leitung: A. Parrott
12./13. April 1997	Bach, J.S.	Kantate 147 (Herz und Mund und Tat und Leben) Magnificat D-Dur BWV 243	mit Kammerensemble Luzern 2 Aufführungen (Oberwil ZG, Winterthur)
30. November 1997	Tippett, M.	A Child of our Time	mit Sprecherin (Charlotte Joss)
10. Mai 1998	Mendelssohn, F.	Paulus	
24. Januar 1999	Berlioz, H. Mendelssohn, F. Dvořák, A.	Messe solennelle Psalm 115 (Nicht unserm Namen, Herr) Te Deum	Jubiläumskonzert "125 Jahre Gemischter Chor Winterthur" Aufnahme Live-CD
2. Oktober 1999		„Von Brahms bis zu den Beatles“	2. Jubiläumskonzert
21. Mai 2000	Händel, G.F.	Israel in Ägypten	
29./30.11.2000	Mozart, W.A.	Requiem	Abonnementskonzerte des Musikkollegiums Winterthur (Leitung: Heinrich Schiff)
31.3./1.4.2001	Bruckner, A. Alain, A. Meyer, R.	3 Motetten Messe en l'honneur de Saint-Louis Patris Sapientia	2. Konzerte (Bäretswil, Winterthur) Rudolf Meyer, Emanuele Jannibelli (Orgeln)

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
5./6. Januar 2002	Bach, J.S.	Das Weihnachtsoratorium (Teile 4 - 6) Kantate 190 (Singet dem Herrn ein neues Lied)	2 Konzerte (Schaffhausen, Winterthur) Maya Boog, Sopran, Claudia Schubert, Alt Ströckens, Imboden, Kurmann
5. Mai 2002	Schumann, R.	Das Paradies und die Peri	Böhi, Schmid, Kandler, Werner Hunziker, Köberle, Rosycki
23./24. November 2002	Brahms, J. Poulenc, F. Distler, H.	Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen Messe en Sol Majeur Wachet auf, ruft uns die Stimme	2. Konzerte (Bäretswil, Winterthur) Stephan Bleicher (Orgel)
10./11. Mai 2003	Lotti, A. Bach, J.S.	Requiem Kantate 12 (Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen)	2 Konzerte (Horgen, Winterthur) Barockorchester Capriccio Basel Frey, van Berkel, Oro, Weber, Goll
23. November 2003	Mendelssohn, F.	Elias	1. Konzert als Oratorienchor Winterthur M. Volpert (Elias), Schmid, Otto, Oettermann
13./26./27. Juni 2004	Orff, C.	Carmina Burana	3 Konzerte (Winterthur, 2 x Wollerau) Musikverein Verena Wollerau Oltivanyi, Vignoli, Volpert, Joss (Sprecherin)
20. November 2004	Strawinsky, I.	Symphony of Psalms	Extrakonzert Musikkollegium Winterthur (Leitung: Jac van Steen)
11./12. Dezember 2004	Brahms, J. Poulenc, F. Distler, H.	Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen Messe en Sol Majeur Wachet auf, ruft uns die Stimme	2. Konzerte (Bäretswil, Winterthur) Stephan Bleicher (Orgel)
11./12. Mai 2005	Brahms, J.	„Nänie“ für Chor und Orchester, op. 82 „Schicksalslied“ für Chor und Orchester, op. 54	Musikkollegium Winterthur (Leitung: Jac van Steen)

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
26. November 2005	Fauré, G. Donizetti, G. Verdi, G. Bacalov, L.	Requiem Ave Maria Laudi alla vergine Maria Misa Tango	Orchester Musikkollegium Winterthur S. Mäder (Sopran), N. Amon (Mezzosopran) M. Volpert (Bariton) J. Mosalini (Bandoneon)
13. Mai 2006	Dvořák, A. Franck, C.	Messe D-Dur Herr, mein Gott, zu Dir will ich fleh'n Gott, mein Hirte, hütet mich Choral in a-moll / Pastorale in E-Dur	Emanuele Jannibelli, Orgel
18./19. November 2006	Bach, J.S.	h-moll-Messe BWV 232	Konzert „20 Jahre Beat Fritschi“ Fischingen und Winterthur G. Bürgler (Sopran), A. Schmid (Alt) C. Flämig (Tenor), G. Rozicky (Bass) Orchester Ad Fontes
15. April 2007	Eben, P. Bruckner, A.	Prager Te Deum Messe in e-moll	Bläserensemble des Musikkollegiums
22. Oktober 2007	Röntgen J.	Gebet op. 27	"Holland Panorama", Jac van Steen (Leitung)
29. März 2008	Haydn, J.	Die Jahreszeiten	Musikkollegium Winterthur
16. November 2008	Tye, Ch Tallis, Th. Gibbons, O. Britten, B. Rutter, J.	O God be merciful Remember not, O Lord O clap your hands Hymn to St. Cecilia, Op. 27 For the Beauty of the Earth Praise ye the Lord Open thou mine eyes O be joyful in the Lord	Winterthur, R. Meyer (Orgel)

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
9. Mai 2009	Monteverdi, C.	Marienvesper	ensemble la fontaine G. Bürgler, (Sopran), C. Bühler (Sopran), D. Wagner (Tenor), O. Hermann (Tenor), M. Flaig (Bass), M. Leibundgut (Bass)
21. November 2009	Bizet, G. Gounod, Ch.	Te Deum Messe Solennelle de Ste Cécile	Musikkollegium Winterthur J. Havranova (Sopran), M. Schulz (Tenor), St. Imboden (Bass)
2. April 2010	Rheinberger, J. G. Brahms, J. Mendelssohn, F. Nees, V. Janacek, L.	Phantasie Lass dir nur nichts nicht dauren Herr, nun lässtest du deinen Diener in Frieden fahren Doch der Herr, er leitet die Irrenden recht Der du die Menschen lässtest sterben Bonum est confiteri Domino Otcenas	"Kirchenmusik aus dem 19. und 20. Jh." M. Haag-Studer (Orgel) D. Wagner (Tenor) J. Baer (Harfe) M. Leuenberger (Schlagzeug)
8. Dezember 2010	Haydn, J.	Nelson-Messe	Musikkollegium Winterthur (Leitung: D. Boyd) L. Larsson (Sopran)
2. April 2011	Poulenc, F. Webber, A.L.	Stabat Mater Requiem	Musikkollegium Winterthur H. Wolf (Sopran), R. Hofstetter (Tenor), Zürcher Sängerknabe
26. November 2011	Händel, G.F.	Messias (Mozart-Fassung)	Musikkollegium Winterthur M. Mauch (Sopran) B.M. Erni (Alt) E. Tvinnereim (Tenor) L. Abadie (Bass)

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
Mai 2012	Händel, G.F.	Messias (Mozart-Fassung)	Belgrad, Zrenjanin, Novi Sad (Serbien) I. Rusko (Sopran) M. Gmeinder (Mezzosopran) E. Tvinnereim (Tenor) Ph. Scherer (Bass)
6./7. Juni 2012	Schumann, R.	Manfred (Dramatisches Gedicht in 3 Akten)	Musikkollegium (Leitung: D. Boyd) Graham Valentine (Erzähler)
24. November 2012	Bach, J.S.	Kantate BWV 106 (Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit) Motetto BWV 118 (O Jesu Christ, meins Lebens Licht) Kantate BWV 131 (Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir) Kantate BWV 140 (Wachet auf, ruft uns die Stimme)	Capriccio Barockorchester M. Feuersinger (Sopran) S.E. Grobholz (Mezzosopran) E. Tvinnereim (Tenor) M. Achrainner (Bass-Bariton)
21. Dezember 2012	Verdi, G. Puccini, G. Offenbach, J. Strauss, Johann Arne, Thomas	Silvestergala Zigeunerchor (Il Trovatore) Gefangenenchor (Nabucco) Triumphmarsch (Aïda) Summchor (Mme Butterfly) Barcarole (Les contes d'Hoffmann) Im Feuerstrom der Reben (Die Fledermaus) Rule, Britannia!	Musikkollegium (Leitung: D. Boyd) Sen Guo (Sopran), Victoria Simmonds (Mezzosopran), Kenneth Tarver (Tenor) Susanne Merle (Moderation)
14. April 2013	Józef Swider Arvo Pärt Igor Strawinsky Felix M. Bartholdy Jean Langlais Eric Whitacre Edvard Grieg Johannes Brahms Moses Hogan (Arr.)	Klangmalereien Cantus Gloriosus, Improvisazione Cantate Domino Canticum Novum, Magnificat Pater Noster Hör mein Bitten Gloria aus 'Missa in Simplicitate' Sleep Solveijgs Lied (Peer Gynt) Nachtwache I und II Didn't my Lord Deliver Daniel (trad. Spiritual)	Oratorienchor a cappella Marie-Thérèse Albert, Sopran Christoph Germann, Orgel ('Alleluyas' von Simon Preston und 'Novitango' von Astor Piazzolla)

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
14. Dezember 2013	J.S. Bach Felix M. Bartholdy Arthur Honegger	Konzert zum Advent Gloria in excelsis Deo (Kantate, BWV 191) Magnificat D-Dur Une Cantate de Noël	Musikkollegium Kinder- und Jugendchor Konsi Winterthur (einstud. Christoph Bachmann) Monika Mauch (S), Anja Powischer (MS), Erlend Tvinnereim (T), Stephan Imboden (B) Leitung: Beat Fritschi
17. Mai 2014	Maurice Duruflé Louis Vierne	Requiem op. 9 Quatre Motets sur des Thèmes Grégoriens Les Angélus op. 57 (Solo-Arie)	Oratorienchor a cappella Jonathan Sells (Bariton) Tobias Frankenreiter (Orgel)
13. Dezember 2014	Michael Tippett	A Child of Our Time	Musikkollegium S. Stock (S), A. Powischer (MS), J. Rusko (T), L. Abadie (B) Ch. Joss (Sprecherin), Arthur Godel (Werkeinführung)
3. April 2015	Joseph Haydn	Stabat Mater	Musikkollegium, Ltg. Douglas Boyd Malin Hartelius (S), Anna Stéphany (A), Ed Lyon (T), Rudolf Rosen (B)
18. November 2015	Giuseppe Verdi	Requiem	Musikkollegium, Ltg. Douglas Boyd Luba Orgonasova (S), Yvonne Naef (A), Steve Davislim (T), Matthew Rose (B)
20. November 2015	Giuseppe Verdi	Requiem	Musikkollegium, Ltg. Beat Fritschi Solisten: dito
16. April 2016	G.F. Händel	Solomon	Capriccio Barockorchester, Ltg. B.Fritschi Ivana Rusko (S), Aurea Marston (S), Andreas Pehl (CT), Erlend Tvinnereim (T), Stephan Imboden (B)

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

Datum	Komponist	Werk	Bemerkung
11. Dezember 2016	H. Distler, B. Britten, F. Poulenc, A. Berg u.a.	Es ist ein Ros' entsprungen	Oratorienchor a cappella Orgelwerke: T. Frankenreiter
5./6. April 2017	A. Honegger	König David	Musikkollegium, Ltg. Th. Zehetmair Julia Baur (S), Wiebke Lehmkuhl (A), Werner Gura (T), Walter Kreye (Sprecher)
18.11.17	L. van Beethoven	Missa Solemnis	Musikkollegium Rosa Maria Hernandez Zambrano (S), Susanne Gritschneider (MS), Rolf Romei (T), Beat Jost (B)
26.05.2018	A. Copland, E. Whitacre, S. Barber, R. Clausen	Musik aus der Neuen Welt Chichester Psalms und a cappella-Werke	Marielle Haag-Studer (Orgel), Johanna Baer (Harfe), Manuel A. Leuenberger (Schlagzeug), Andreas Pehl (Countertenor)
06.01.2019	J. S. Bach	Weihnachtsoratorium, Kant. 4-6 / Kantate 190 «Singet dem Herrn»	Capriccio Barockorchester Ulrike Hofbauer (S), Susanne Gritschneider (A), Michael Feyfar (T), Lisandro Abadie (B)
25.05.2019	div.	Hofkonzerte Winterthur	Oratorienchor a cappella
29.11.2019	Bobbi Fischer	Missa Latina	Einladung Nov Fraumünster
08.12.2019			Ensemble Samborombón Manuel A. Leuenberger, L. Tömösközi (Perkussion)
14.04.2020	Karl Jenkins	The Armed Man – A Mass for Peace <i>Die Aufführung musste wegen der Corona-Pandemie abgesagt werden.</i>	Marie-Thérèse Viau-Albert (S) Stadtmusik Bremgarten, Ltg. Niki Wüthrich Valentina Russo (S), Elisabeth Mahler (A), Igor Marinkovic (T), Ahmed Abdelghafar (B), Irfan Musliji (Imam)

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

Datum	Komponist	Werk	Bemerkung
02.10.2021	Johann Sebastian Bach Jan Dismas Zelenka Georg Philipp Telemann	Alles nur nach Gottes Willen, BWV 72 Miserere in c-moll, ZWV 57 Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen, Psalm 121	Kantatenkonzert Valentina Russo, Sopran Elisabeth Mahler, Mezzosopran Ruben Banzer, Tenor Ahmed Abdelghafar, Bass Ensemble Chiave d'Arco
12.03.2022	Wolfgang Amadeus Mozart	Requiem	Sarah Natalie Maeder – Sopran Barbara Erni – Alt Dominik Wörner – Bass-Bariton (Matthias Helm fiel gesundheitsbedingt aus) Rodrigo Carreto – Tenor Capriccio – Orchester
01.05.2022	Wolfgang Amadeus Mozart	Requiem	Einladung vom Montreux Choral Festival Valérie Beney – Sopran Valérie Pellegrini – Alt Yan Bua – Tenor Samuel Moreno – Bass Simfonietta de Lausanne – Orchester
05.11.2022	Felix Mendelssohn Bartholdy	Elias	Stefanie Gygax – Sopran Amanda Schweri – Mezzosopran Yves Kammermann – Tenor Markus Volpert – Bass-Bariton Musikkollegium Winterthur – Orchester

Gemischter Chor Winterthur (1874-2003)**Oratorienchor Winterthur (seit 2003)****Verzeichnis der Konzerte 1874 - dato**

<i>Datum</i>	<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>	<i>Bemerkung</i>
19.03.2023	Karl Jenkins	The Armed Man	Im Stadthaus und in Berikon
25.03.2023			Stefanie Gygax, Sopran Susanne Gritschneider, Alt Yves Ehram, Tenor Ahmed Abdelghafar, Bass Irfan Muslijji, Imam Stadtmusik Bremgarten Isabelle Ruf-Weber, Einstudierung Orchester, Projekt- und Konzertleitung
18.11.2023	Robert Schumann	Missa Sacra	1. Konzert unter Guilherme Roberto
	Henryk Górecki	Totus Tuus Miserere	Anna Ginström, Sopran Rafael Oliveira, Tenor
	Sergei Rachmaninoff	Bogorodice Djevo aus der Ganznächtlichen Vigil	Lucas López López, Bass Camerata Cantabile, Orchester
16.03.2024	Georg Friedrich Händel	Dixit Dominus	Chiave d'Arco Orchester
	Jan Dismas Zelenka	De profundis	Sarah Maeder Sopran Muriel Schwarz Sopran
	André Mehmani	Oração de São Francisco	Salome Cavegn Mezzosopran Rafael Oliveira Tenor Lucas López López Bariton Ahmed Lüthi Bass
30.11.2024	Johannes Brahms	Schicksalslied	Konzert „150 Jahre OCW“ Jubiläum
	Burkhard Kinzler	O und die Nacht (Uraufführung)	Musikkollegium Winterthur
		Nänie	
		Quartette op. 112	
		Quartette op. 92	
Frühjahr 2025			
Herbst 2025			